

Disney

ميكى

●●● MICKEY ●●●

اطلب
هذه
العدد



وبدأت الإجازة



في الاسواق



للبنات الحلوين
مئلي... فقط



المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
إدارة العمل عيناوي
سبيل الفتيات
مئلي مئلي

مرحباً يا أصحاب

أهلاً وسهلاً بالاجازة ..

أخيراً ودعنا الامتحانات، واهتقبلنا الصيف وإجازته الطويلة الممتعة . بدأت إجازتنا الصيفية التي نستحقها بعد عناء الدراسة والامتحانات . وبعد ظهور نتائج الامتحانات، يرقح بالنا، ثم يبدأ المرح والتسلية . طبعاً صار الوقت الذي نضفيه الآن أمام التلفاز أطول، لكنه لن يعطينا عن السباحة أو القراءة أو الرياضة أو لقاءات الأصدقاء المتكررة، والتي سنشغل وقتنا كله . اقترح ميكي علينا فكرة جميلة ونافعة، ولأننا أحببنا أن نقلها لكم ونتمنى أن تعجبكم، فهي مثلاً أوقات فراغكم .. الفكرة هي أن تعودوا إلى أعداد المجلة السابقة لتقرأوها من جديد، القصص تمتعكم، والأفكار التي كانت يخطر على بالكم ميكي تسليكم . أتذكرون آلات النقر؟ إن لم تكونوا حاولتم صنعها وقتها، فتستطيعون ذلك الآن . ويمكنكم إعادة المحاولة حتى لو كنتم صنعتموها من قبل . أما اللعبة التي قدمناها للها ما والياها، وعلبة الأقلام فهي بذرة لأفكاركم الخلاقة أنتم، لتتمكنوا من إضافة لستكم الجميلة على تلك العلب . وإن لم تكونوا رهنتم على البيضة بعد تستطيعون الآن فعل هذا

الأفكار التي أخبرنا إياها ميكي كثيرة، ولا يزال في جعبته الكثير أخبرني ميكي أنه ينتظر طلباتكم الخاصة بالأعداد الصيفية . لذا أرسلوا لنا اقتراحاتكم حتى نسلها لبيكي، الذي سيلبي طلباتكم بأسرع وقت ممكن . فتكون أعدادكم الصيفية مميزة وممتعة بشكل يناسب إجازتكم

سنحضر لكم مفاجأة في العدد المقبل، إذ بدأ الاحتفال بعيد بطوط السبعين منذ بداية يونيو/ حزيران هذه السنة، ونحن لا نريد أن نفوتكم المناسبة السعيدة، وطبعاً لا نريدها أن تفوتنا نحن أيضاً . سيكون عددنا يبدأ بسعد بطوط ويصعدكم معه ...

هيا إلى المرح والمتعة مع ميكي وبطوط وكل الأصدقاء خفي في الظل

أسرة المجلة

هيا بنا!!



العدد 467، 2004/6/24

في هذا العدد

الروبوت

6

أحمق وشجاع

14

سافر مع ميكي

26

جلمود صخر

28

كوبا أميركا

40

حقيبة بطوط

42

تسالي لا تسالي

46

عمل صيفي

47



ب ر ي د

أرسلت لنا صديقة المجلة تهاضر مجاهد من
السعودية، «إيهيل» تشكر فيه أسرة المجلة
على مساهمتها في إنجاح مجلة ميكي.
فتيات يا تهاضر، فستقوم العزيرة يمام سامي
بالرد على إيهيل الخاص فهي المسئولة عن
مجلة فتيات. وأشكرن جداً على رسالتك.

مرحباً يا أصدقائي:
آلوت في منتهى السعادة
عندما أفتح الإيهيل وأجد
رسائلكم اللطيفة فيه، فأقرأها
وتعبرني السعادة لاهتمامكم
بميكي وأصدقائه.

أما صديق المجلة
الدائم بشر مرهج، من
سوريا، فمرة يرسل لنا
قصة حزينة، ومرة
أخرى يرسل لنا قصة
مفرحة وكلها من
تأليفه. هذه هي
القصة التي أرسلتها
لنا يا بشر العزيز:
القصة المفرحة: كان
في أحد الأيام دب وأرنب
كان الدب لا يحبه
أحد، والأرنب يحبه
رفاقه كثيراً.
ذات يوم ذهب

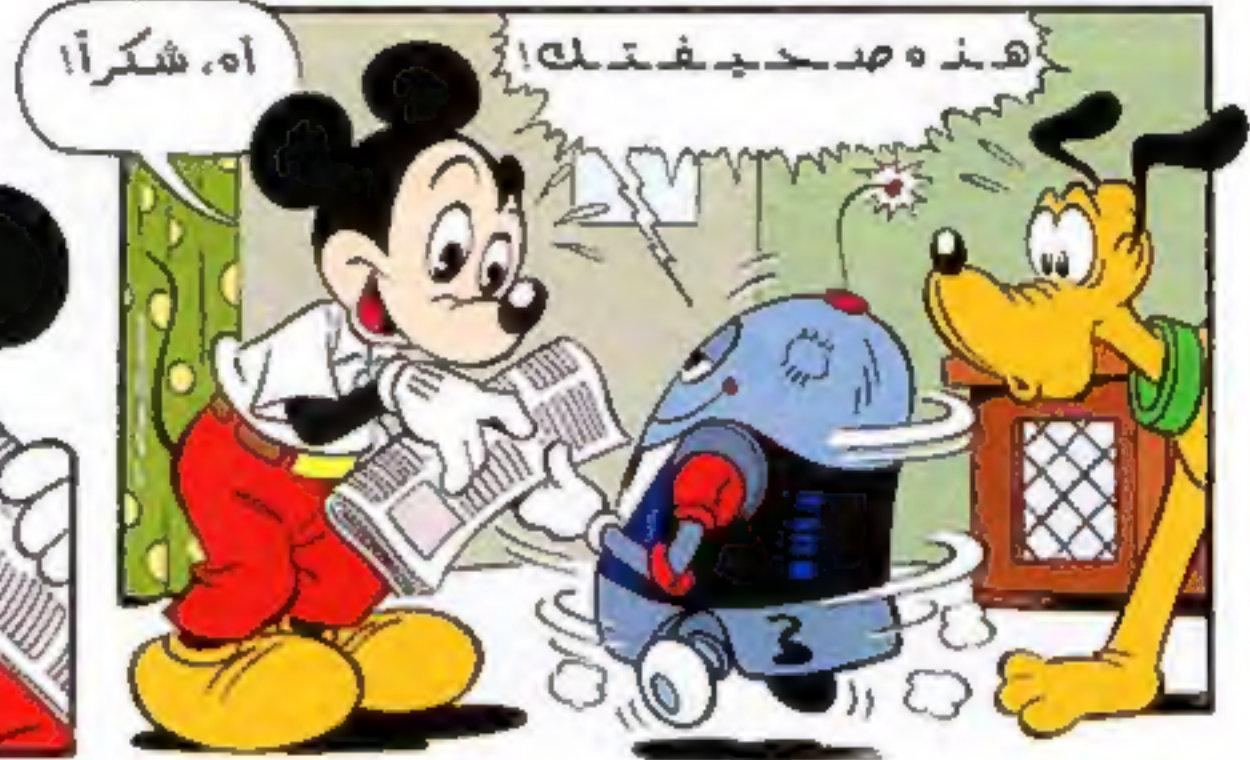
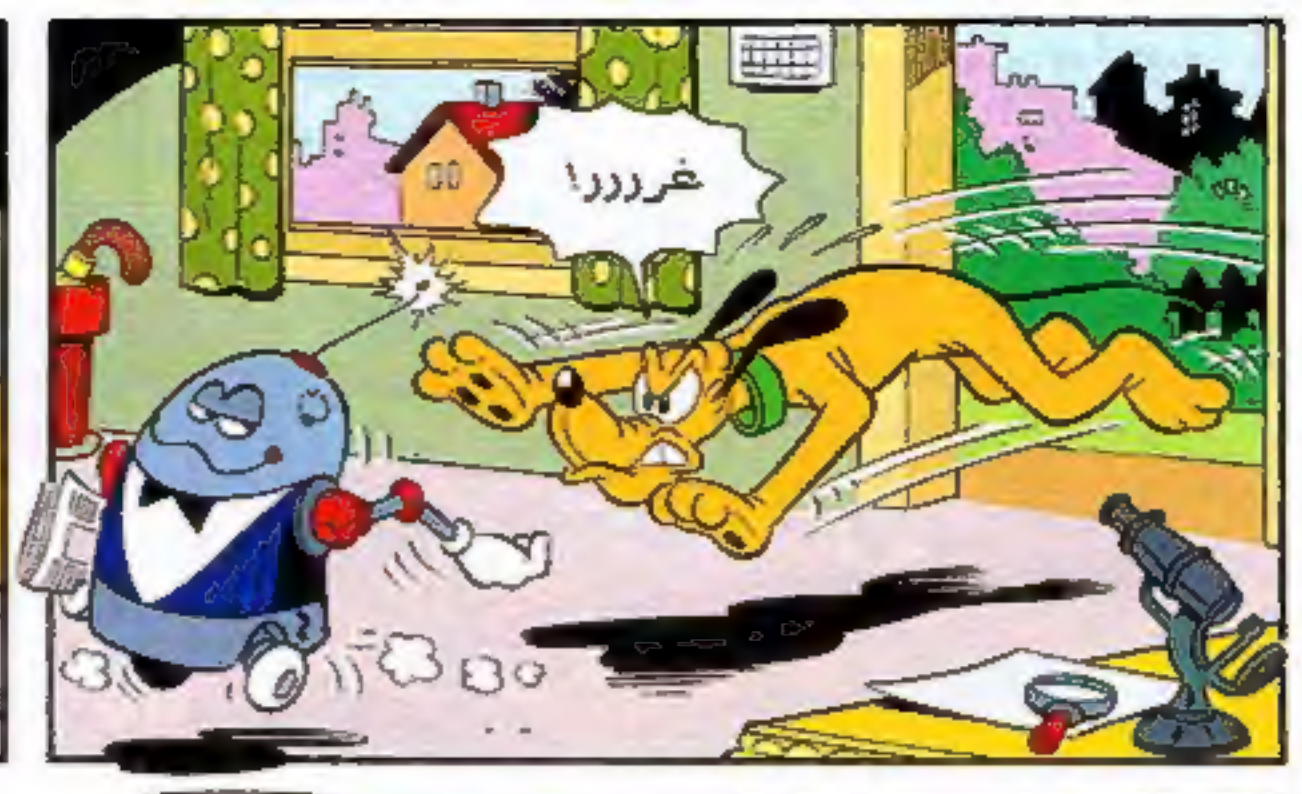


صديقي فهد غازي سليمان من الكويت،
يسعدني أن يكون قد أعجبك شريط
«الأسد الملك»، الذي فزت به في المسابقة.
ونحن بدورنا أضفنا كوبون المسابقة الذي
أرسلته لنا، إلى الكوبونات الأخرى التي
تنتظر السحب الآن. أتمني أن تر ضيكن
نتائج امتحاناتك، كما أرضتك الجائزة التي
ربحتها معنا.

الدب عند الغزالة، فلم تفتح له
الباب. ثم ذهب عند السلحفاة، فلم
تفتح له الباب أيضاً. وراح أخيراً إلى
الأرنب، دق على الباب، فسأل الأرنب:
من على الباب؟ رد الدب: أنا الدب.
سأله الأرنب: ماذا تريد؟ فقال الدب:
كيف أجعل الحيوانات تحبني؟ أجابه
الأرنب: عاملهم بلطف واحترمهم!
وأخيراً صارت كل الحيوانات تحب
الأرنب والدب..

وتوته توته خلصت الحدوته..
شكراً جداً يا بشر على هذه القصة
الجميلة، يبدو أن كتابتك تتحسن
جداً. مازلنا ننتظر قصصك الجديدة،
لا تبخل بها.





وهكذا...



وبعد مرور وقت
قصير...

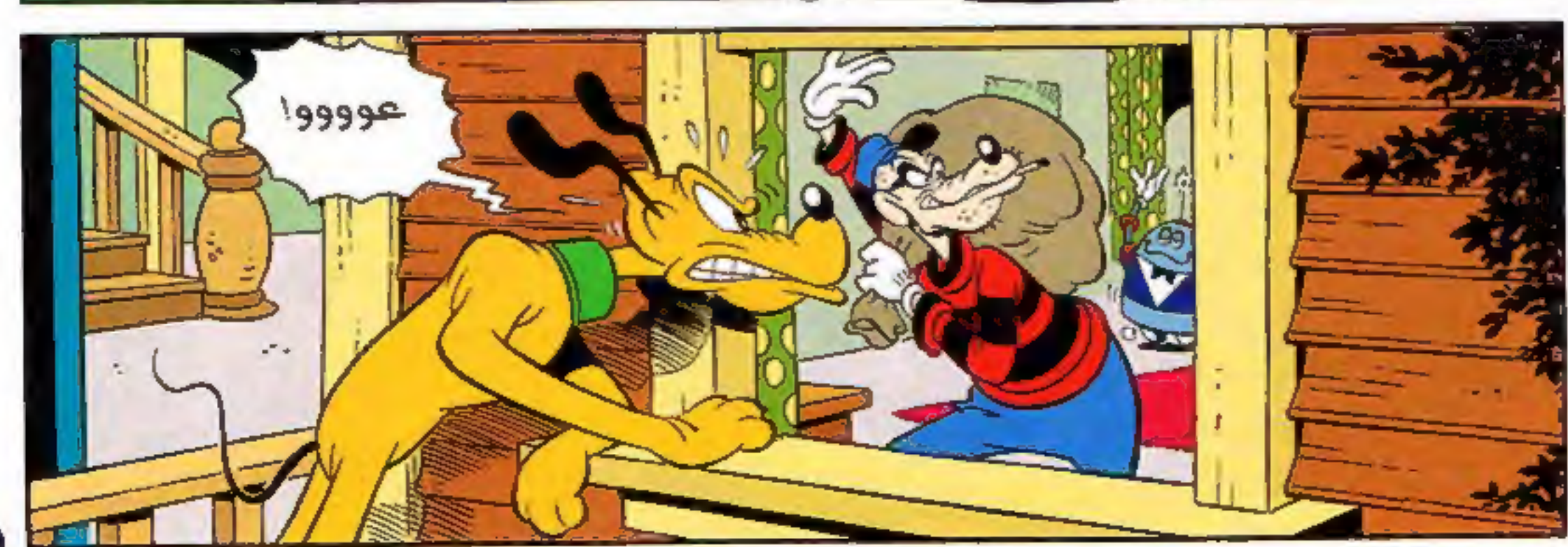
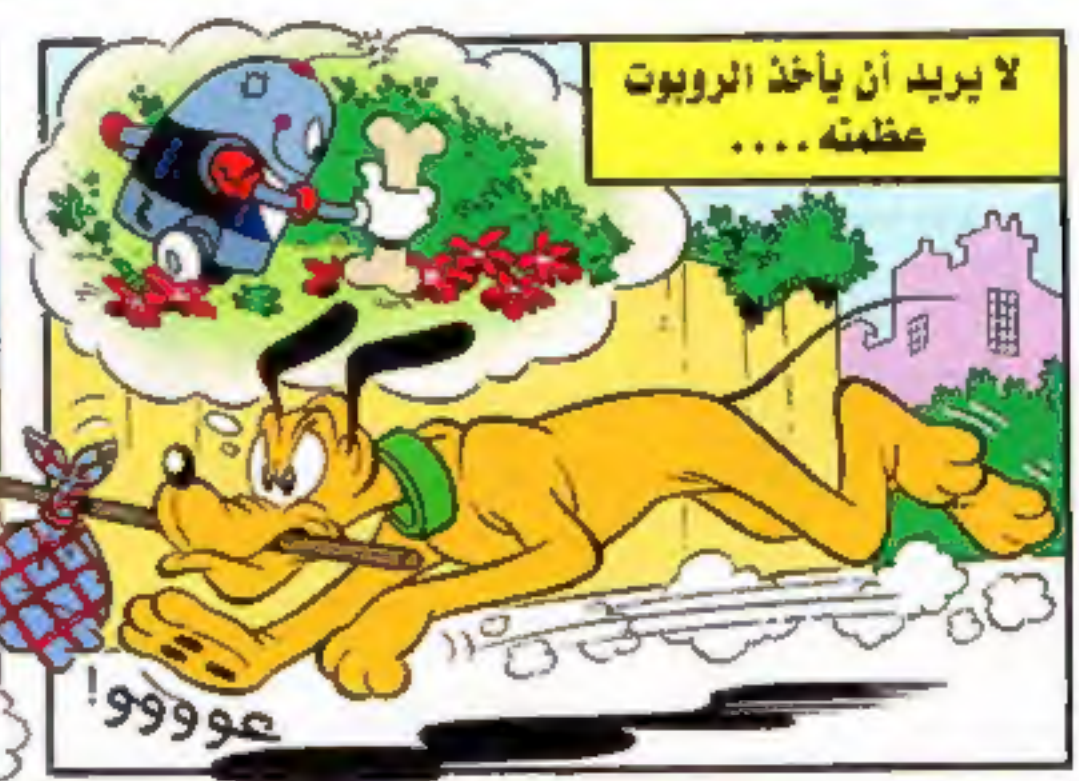
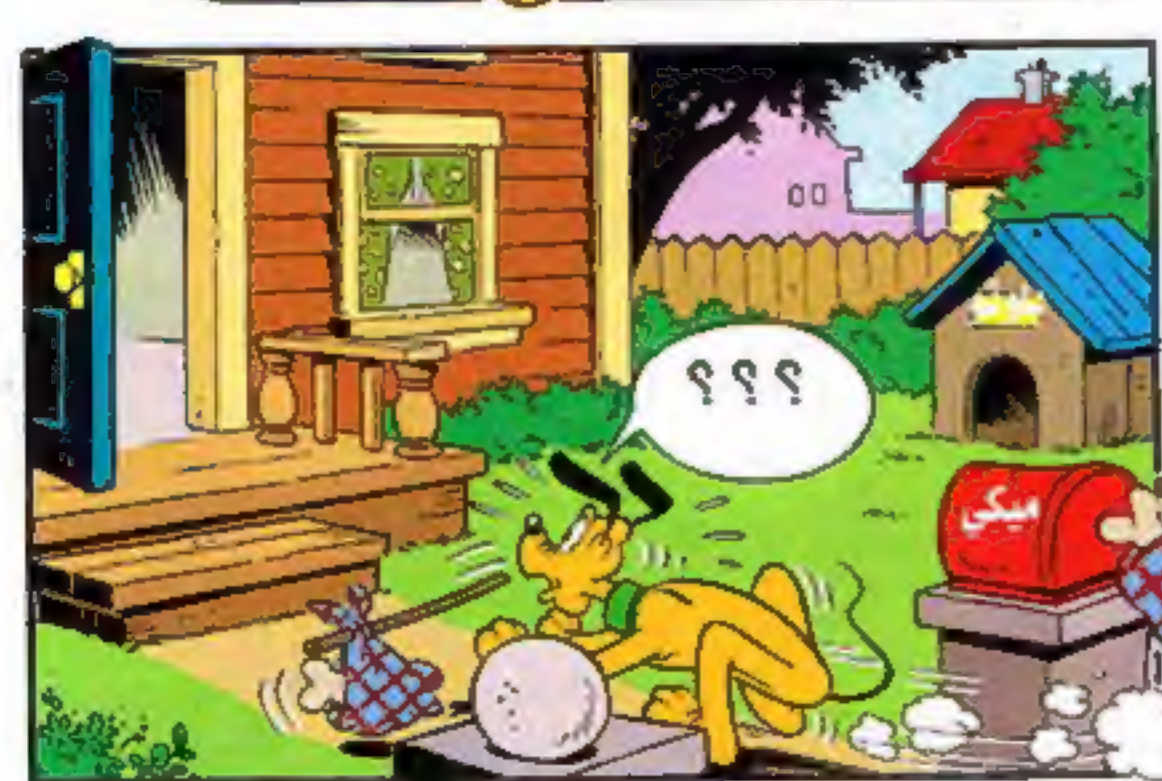


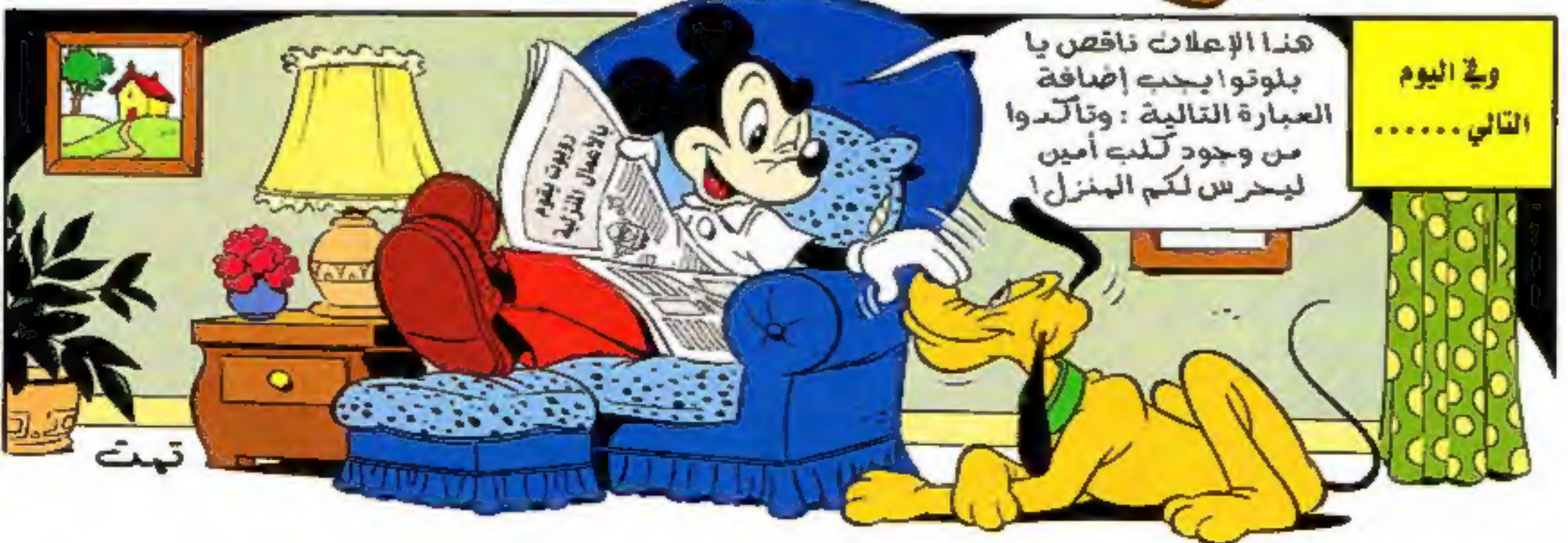
أرث الجرس، وإن فتح
أحدهم الباب، أطلب ماء،



آق قریب دلا
یمنایا دلا
یمنی؟









المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر

إدارة التحرير
عناوي

فنانة
مكتبة

مكتبة

الآن في الأسواق

أضحك كركرا



نسيان

أم فقدت ذاكرة

كانت هناك فتاة تسمى فاطمة التفتت من الأمور
العينية، ولكن أن تنسى العالم أو
الجنس، أو أكثر من ذلك، يكون فقد
النسيان إلى حد الفقد، فها ما تجد
عصياً على التصديق
من العلماء الذين فرقوا بينهم النسيان
العالم توماس أديسون الذي اخترع
المصباح الكهربائي، وآلة التصوير
العينية والفوتوغرافية
ففي إحدى المرات عندما
ذهب لتصوير صهره، وقف
في الصف، وعندما أتى دوره
وسأله الموظف عن اسمه لم
يستطيع من تذكر اسمه، إلى
أن أتت به الوجدان، أخبر
الأشخاص الواقفين قد كره
بات اسمه فو توماس أديسون
طبعاً المرات التي نسي
فيها أن يتناول
طعامه لا تعدوا
تخميني

« قبل إقلاع الطائرة وزعت البضيفة على
ال المسافرين قطع «لبان» . وقالت لهم : ستساعد
أذانكم على تحمل تغير الضغط . وقبل هبوط
الطائرة بقليل، طلب أحد المسافرين البضيفة
وقال لها : شكراً لك على الفكرة الرائعة التي
قدمتها لنا، لكن هل يمكنك مساعدتي في
إخراج « اللبان » من أذني .
« ثلاثة شباب رايعين البر ، أخذوا « خروف »
ليأكلوه . فقال الأول : أنا ما أعرف أدبج الحروف .
وقال الثاني : أنا ما أعرف أسلخ الحروف . أما
الثالث : أنا ما أعرف أطبخ الحروف . فقال
الخروف : أنا الحق علي جاي معاكم !
« ١٠ عزاب ساكنين في شقة واحدة، كل
أسبوع يطردوا واحد منهم ليش؟
مسويين ستار أكاديمي
« فأر يقول لصاحبه الفأر الثاني : أنا ما بخاف
أبدأ، وكل القطط تحت جزمتي الفة وراه شاف
قط، قال له : والله إلا أنت يا أبو سبرة !
« الأب وابنه «واقفين» أمام غابة كثيفة،
فسأل الأب ابنه : هل ترى هذه الغابة
الكثيفة؟
رد الابن : لا يا بابا، فالأشجار تمنعني من
رؤيتها!
« قالت الابنة لأمها : ماما ابن الجيران كسر لي
لعبتي الجديدة !
فسألتها الأم : وكيف حدث هذا؟
الابنة : ضربته بها على رأسه .



أرقام... أرقام... أرقام... وكميات أرقام (أرقام في كل مكان)

اضرب الرقم ٣٧ بالرقم ٣ ثم اضرب الناتج بأي عدد من ١ لغاية ٩ وستحصل على
ناتج عجيب:

$$111 = 1 \times 3 \times 37$$

$$222 = 2 \times 3 \times 37$$

$$333 = 3 \times 3 \times 37$$

$$444 = 4 \times 3 \times 37$$

$$555 = 5 \times 3 \times 37$$

$$666 = 6 \times 3 \times 37$$

$$777 = 7 \times 3 \times 37$$

$$888 = 8 \times 3 \times 37$$

$$999 = 9 \times 3 \times 37$$

عندما نضرب الرقم ٩ بأي رقم فإن مجموع الأعداد في الناتج يكون
الرقم ٩.

اضرب الرقم ٩ بأي عدد ثم اجمع الأرقام التي تظهر معك في الناتج
وراقب النتيجة:

$$9 = 1 \times 9 \text{ يعني } 9 = 0 + 9$$

$$9 = 2 \times 9 \text{ يعني } 18 = 1 + 8$$

$$9 = 3 \times 9 \text{ يعني } 27 = 2 + 7$$

$$9 = 4 \times 9 \text{ يعني } 36 = 3 + 6$$

$$9 = 5 \times 9 \text{ يعني } 45 = 4 + 5$$

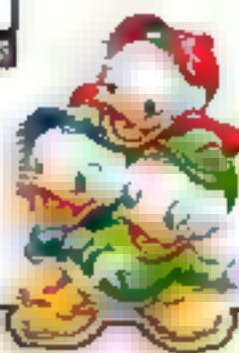
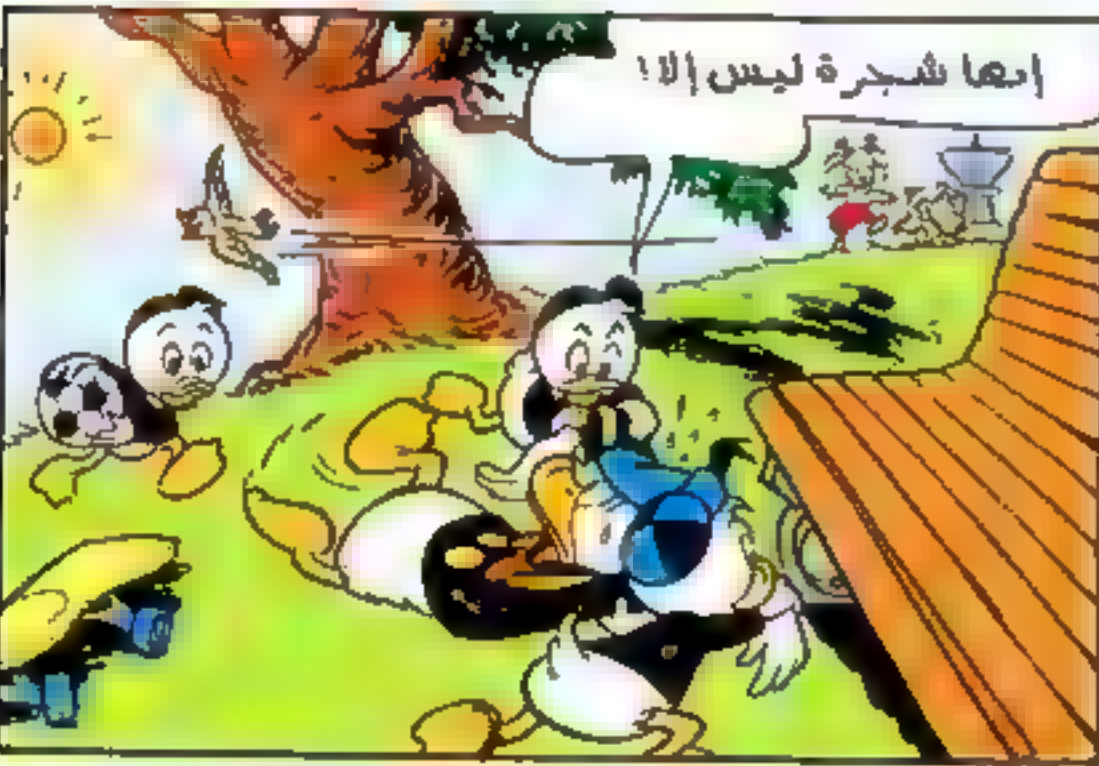
$$9 = 6 \times 9 \text{ يعني } 54 = 5 + 4$$

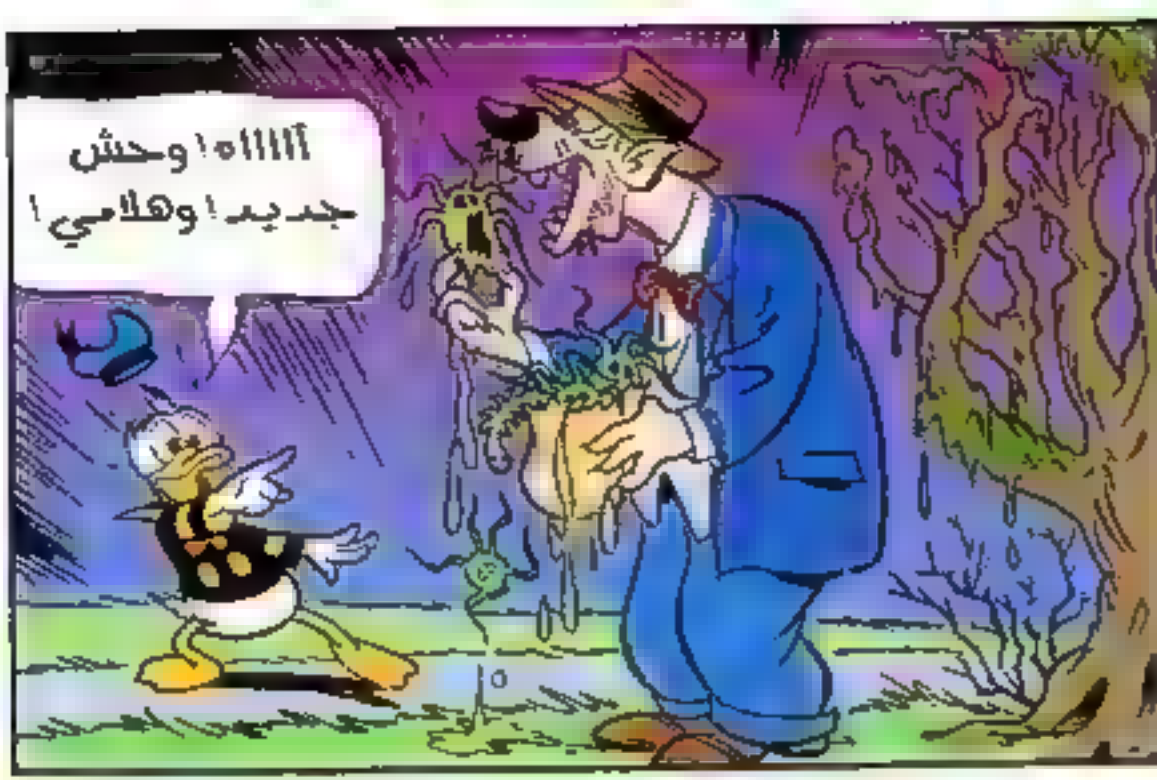
$$9 = 7 \times 9 \text{ يعني } 63 = 6 + 3$$

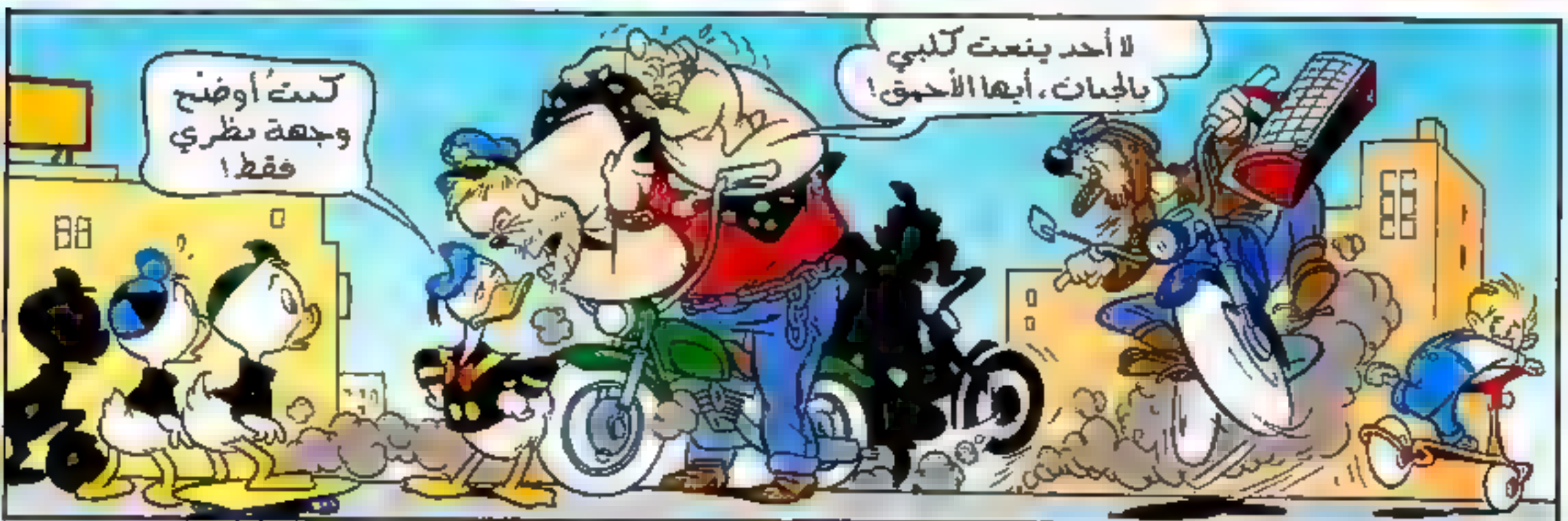
كثيرة هي عجائب الأرقام، ولا يزال في جعبتنا الكثير...



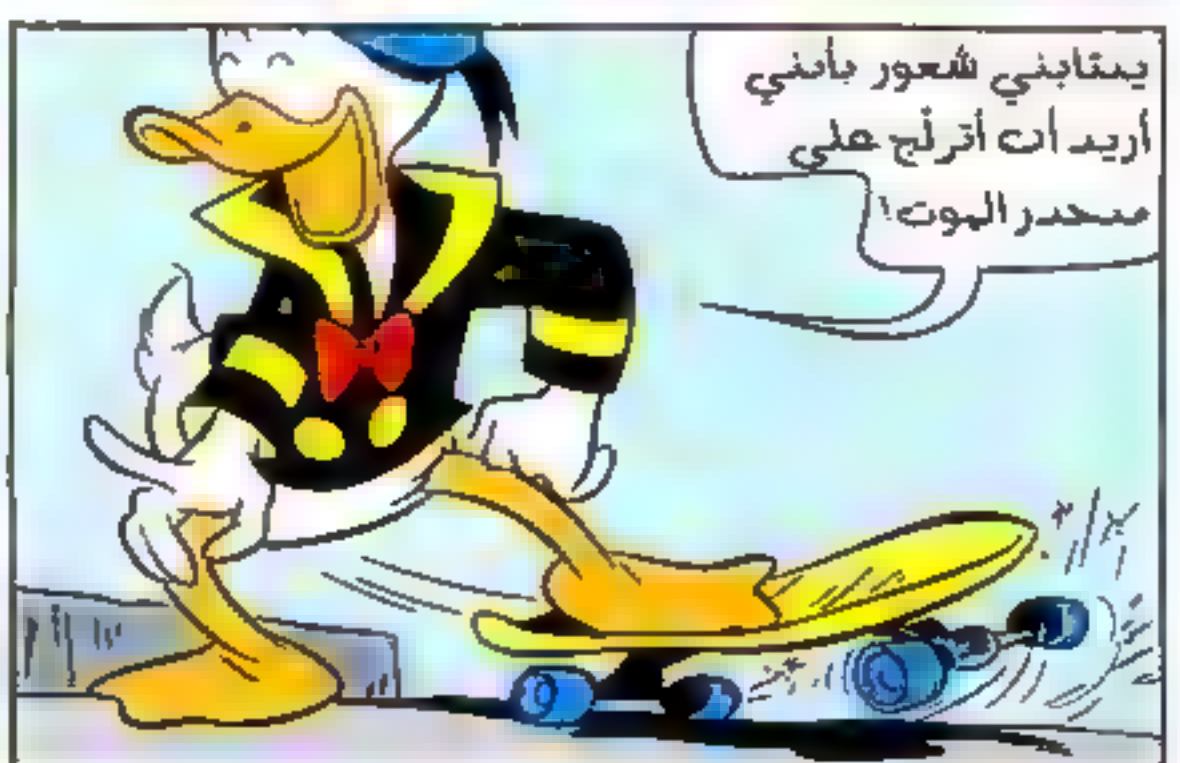
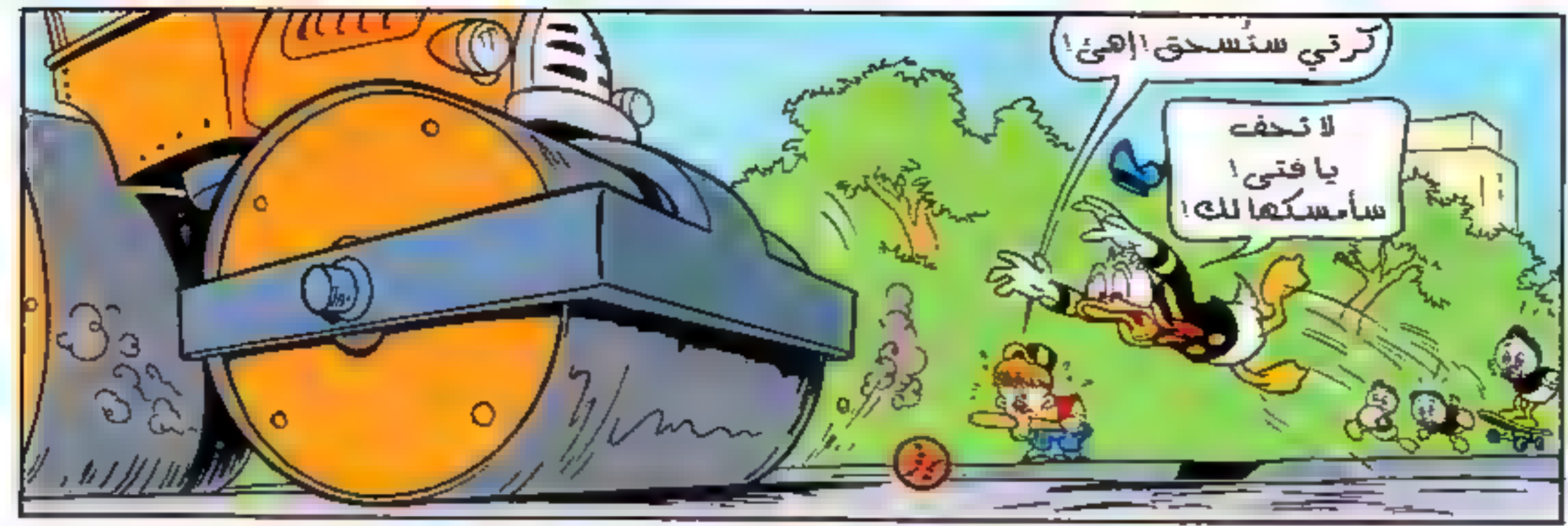
بطوط أحفف وشجاع

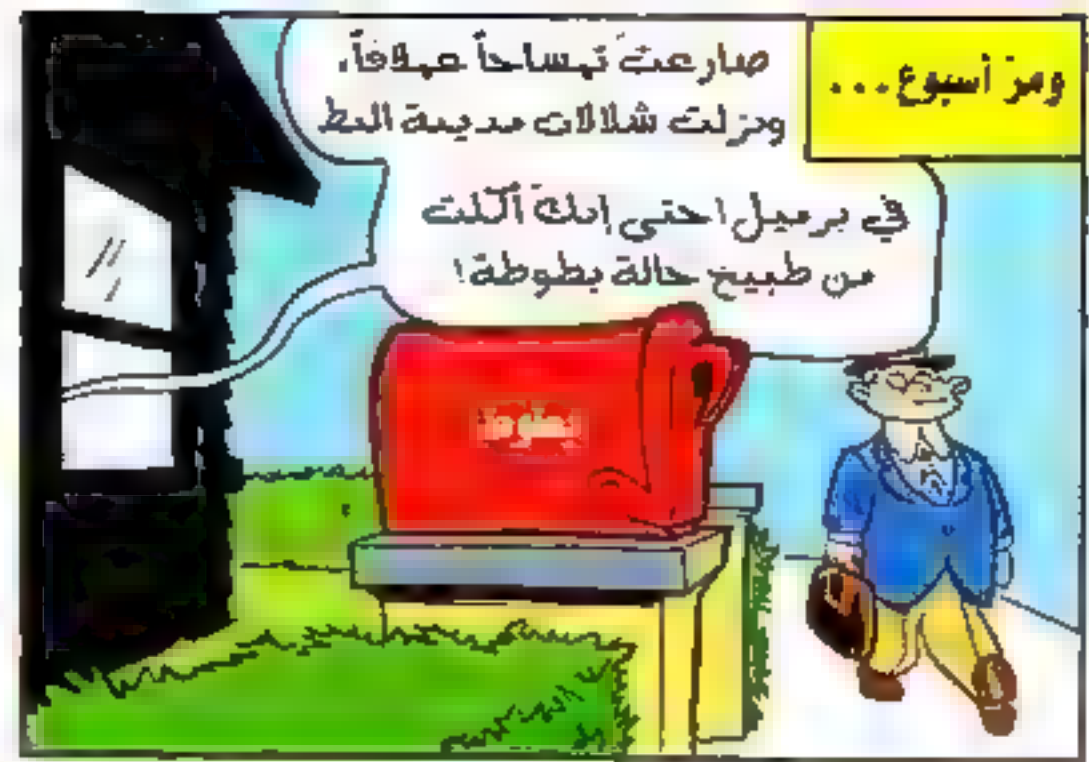


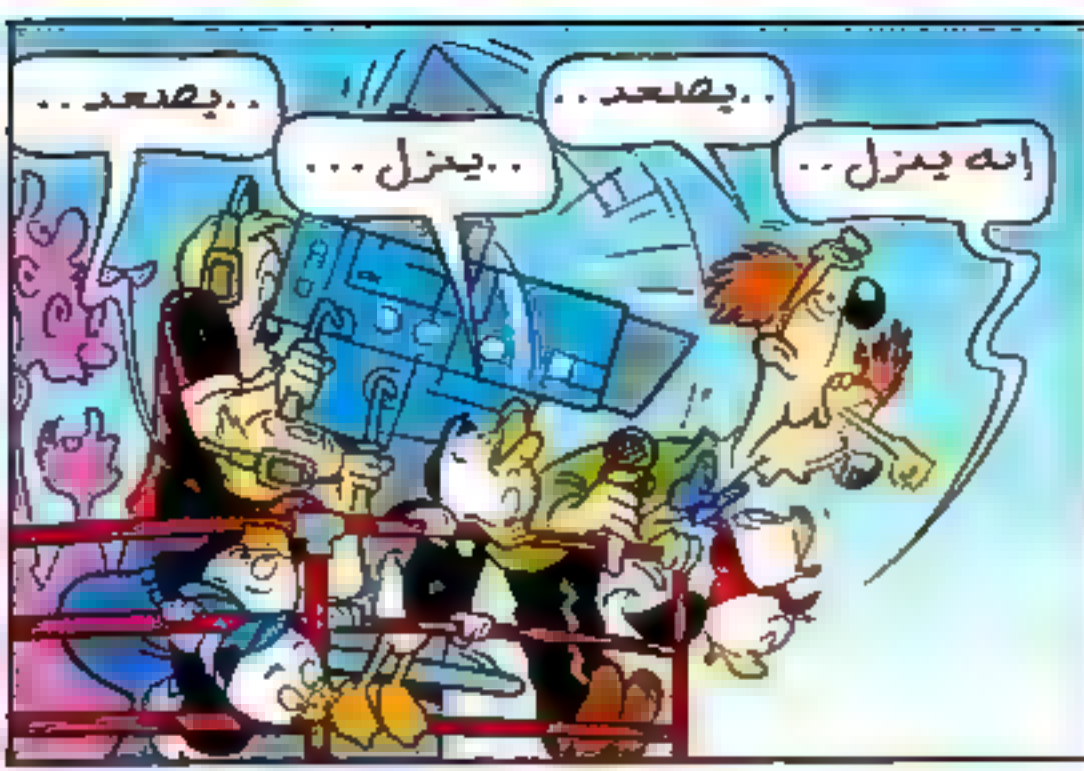












وفي الصباح
الباكر....

ززززز

طلعت شمس
الشهوسة يا عمو بطوط
النحومية بانتظارك!

ما...؟

هيا سنُرمي بالمجنيق الضخم.



لا يمكنني فعل هذا!
فأنا أخاف
المنحيقات!

لا لا لقد عاد فيروس جريرة
«بركوك»!

المفروض أنه شفي
تماماً أتناول البارحة
آخر حبة دواء!



أين ذهبت شجاعته إذت؟

اسمعوا الجواب على
علبة الدواء!

«الأعراض الجانبية لهذا الدواء: التجشؤ،
الحكة،
والرعب
الرائد».

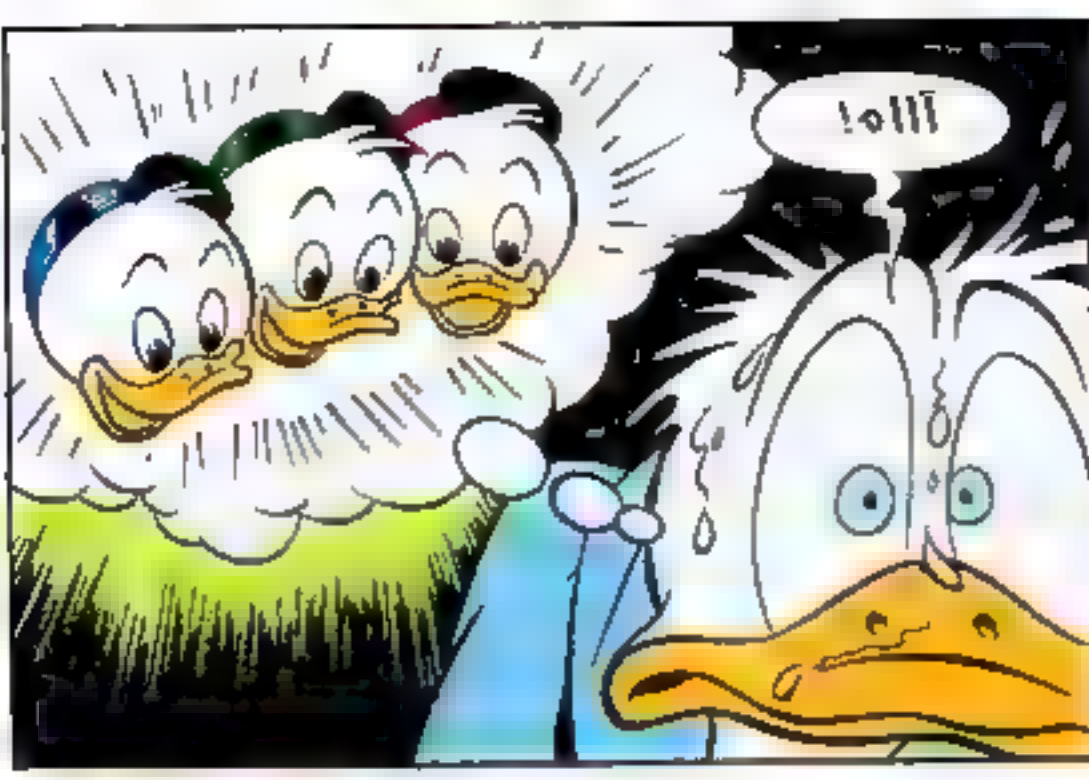


يعني أنت عمو
بطوط الآن
مرعوب حقاً!

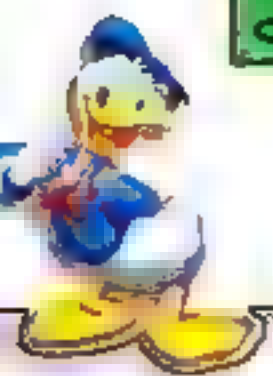
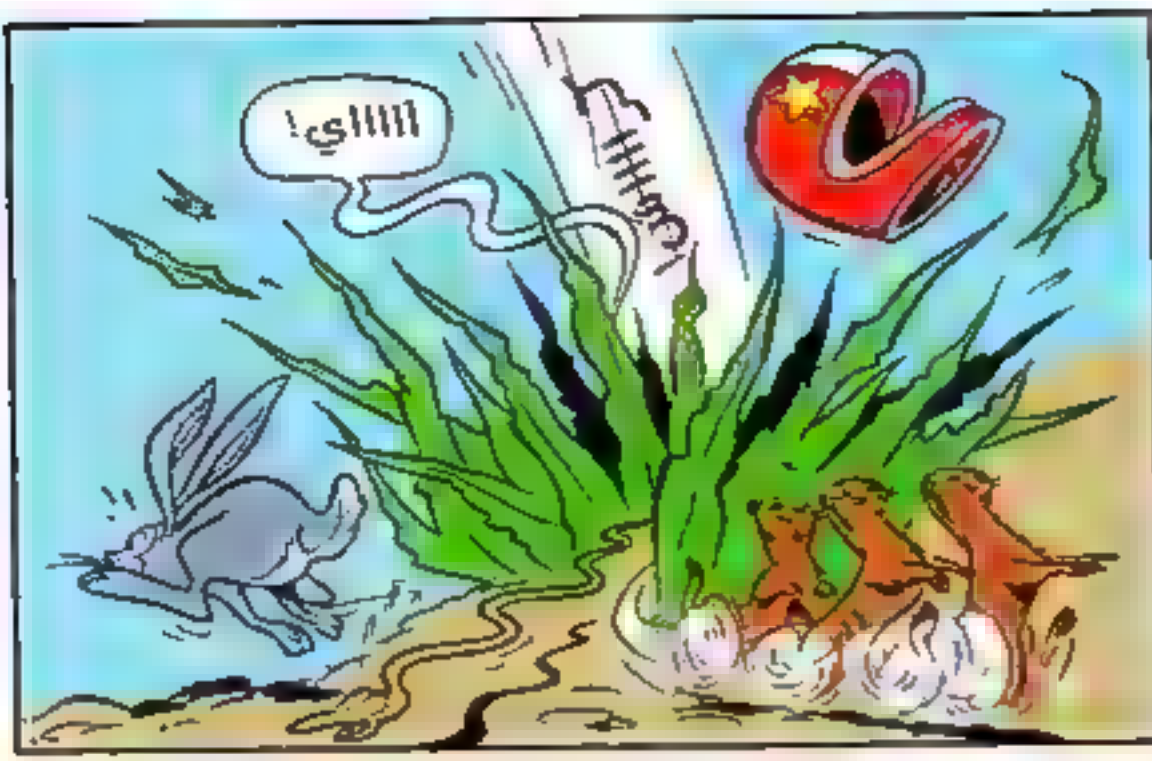
لكن يجب أن يقوم بالخطرة!
وقح عقداً لا يقدر
أن يحرقه!

اتصلوا بهم وأخبروهم
بأنني استقلت! لا يهمني
كم سيكلفني ذلك!









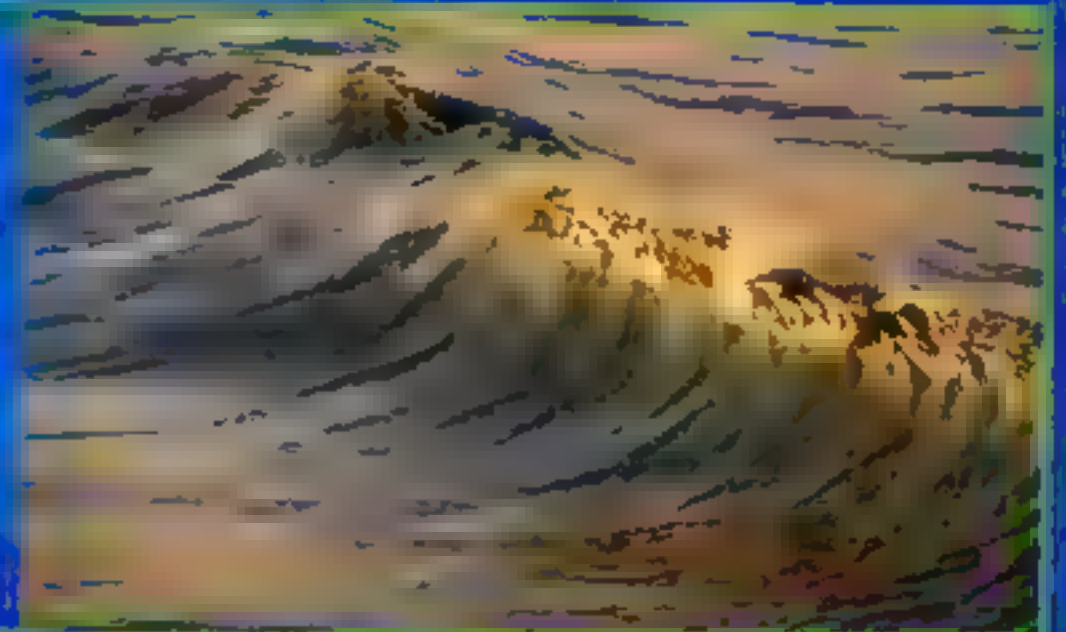


أنف نسال ونحن فجب



ما هو سبب النسيم اللطيف الذي يهب دائماً على شاطئ البحر؟
وترتفع درجة حرارة الهواء على اليابسة بسرعة أكبر من درجة حرارة مياه البحر، وكما نعرف فإن الهواء الساخن أخف وزناً من الهواء البارد، بالتالي فهو يرتفع في طبقات الجو العليا ليحل محله الهواء البارد المنعش، وتحرك الهواء نهاراً نسيجه نعيم البحر لأنه مقبل من البحر. أما مساء فتحدث العملية العكسية، أي أن هواء اليابسة يبرد بسرعة أكبر من هواء البحر، فيرتفع الهواء الساخن فوق البحر ليحل محله الهواء البارد المقبل من اليابسة، وتهب النسيمات اللطيفة الباردة التي نسيبها نعيم اليابسة.

أحياناً نشعر بأن ماء البحر أكثر دفئاً عندما تصبح ليلاً؟
تتغير حرارة المياه ببطء أكبر من حرارة اليابسة، ففي الصباح الباكر تكون مياه البحر باردة من الليل، بينما تكون أجسامنا لا تزال دافئة، فنشعر ببرودة المياه أكثر منها بعد مرور ساعات في النهار، حين تبدأ حرارة المياه بالارتفاع التدريجي إلى أن تصبح دافئة جداً في نهاية النهار، ويخسر حرارتها التي اكتسبتها نهاراً بنفس البطء الذي اكتسبتها، وتبقى دافئة أكثر من اليابسة لوقت طويل في الليل.



ما هو الهد وما هو الجزر؟
الهد عبارة عن امتداد مياه البحر على اليابسة أي على شاطئ البحر، أما الجزر فهو تراجع مياه البحر عن اليابسة، ويحدث هذا بتأثير جاذبية القمر والشمس على مياه المحيطات والبحار، وإذا راقبنا مياه البحر أول المساء عند ظهور القمر نلاحظ أنها تراجعت قليلاً، وفي آخر الليل عندما يغيب القمر يحدث مد للمياه، وأن لم يتمكن من رؤية الهد في ساعات الفجر الأولى، فري الرمال البهيجة صباحاً رغم أن الأمواج لا تصل إلى تلك المنطقة.

هل تعلم؟

هل تعلم أن حتمك حاتم قائم التمار كانت أمياً لا يعرف القراءة والكتابة

وأن قطرة واحدة من لعاب البرغوث تستطيع أن تصيب نحو مئوت ونصف البعوض
شخص بالحكة

وأن عملية استخراج طن من الفحم الحجري تحتاج إلى عشرة أطنان من المياه في الحجم

وأن المشتري هو الكواكب في النظام الشمسي، وهو يدور حول نفسه في أقل من عشر ساعات

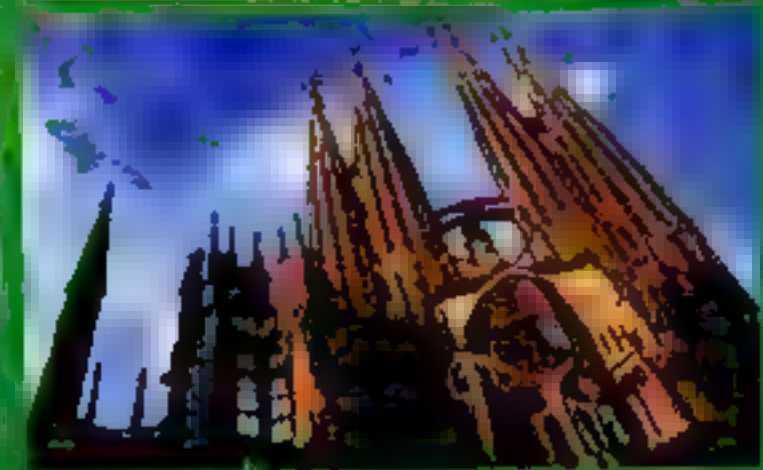


سافر مع ميكي

عقدنا العزم على السفر الى بلد من اجمل البلاد الأوروبية، وطبعاً ميكي هو ملاكنا السياحي الدائم نظام الحكم ملكي البوق جنوب غرب قارة أوروبا المساحة 175.75 كيلومتراً مربعاً عدد السكان 39 مليوناً ونصف المليون نسمة العلم يضم الألوان الثلاثة التالية: عريضا الأحمر ثم الأصفر ونحوه الأخضر وفي منتصف اللون الأصفر يوجد أقيم الملكي تحديداً هناك فرنسا وخليج البسكاي شرقاً البحر المتوسط جنوباً البحر المتوسط والبحيرة الأطلسي أما غرباً فتحدوها البرتغال والبحيرة الأطلسي

الخاصية: تتميز منذ عام 1577 وقبلها كاثبة قرطبة عندما كانت الحرة بكنيونها أهم المدن قرطبة - ملونه فالانسيا ملنا

أهم معالم هذا البلد: بشارع القوارك الذي يقام في حدائق قنينة وهي الرياضة الشعبية الأولى بين الرياضات في هذا البلد اليوم. حتى أنهم يقسمون مهرجانات يسمى مهرجانات الثيران، حيث يطلقون عيناظ كبيرة بين الثيران في الأربعة الفسيفساء ويتصارعون بها أو يركضون أمثالها.



والمهرجانات التناحى العريضة الذي يقام في مهرجانات الطباطم حيث يرمي الناس كيات كنو من الطباطم على بعضهم فيحصلون لوت كل هي الملوك الطباطم الأحمر لا يمكن لأحد أن يتجاهل موقعي القاسية الصغيرة التي تتميز على العمارات كالة موصيفة بعد فلكلور هذه المرافقين والمرافقات على انعامها وهم براسون القاتل من القاصدين المشهور بجمالها

انها تتلعب في الآثار الرومانية كما في مكان لورد باسرها لكن ما يلفتني سيرا خاصاً على هذا البلد الأوروبي الآثار الانجليزية الإسلامية والتي لا تزال تضرر الحراء المشهور في عرناضة بشعر على مراقبتها وجمالها

انكم تحررتم ابن هافر قادم ميكي في هذا العدد

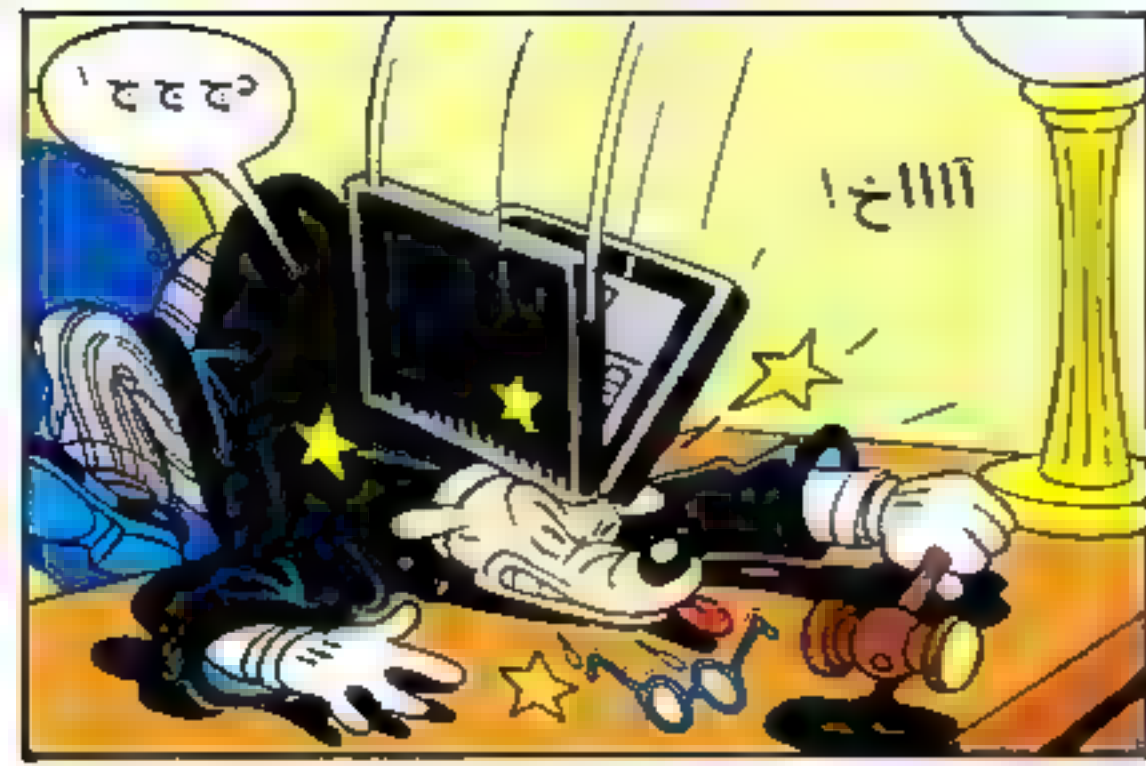
وان لم تحرروا تحرروا فيون هذا العدد ستفعلونه

بأي

بطوط جلمود صخر







وَيْة سَجْن، أَبُو حَصَوَة، النَّمُودَجِي مَدِينَة الْبَطَا

هَذِهِ الْقِيُود مُحْكِمَة ٢١٠٠،
لِذَا لَا تَفَكِّرُوا فِي هَوَاجِس عَصِيَّة
لِلْفِرَارِ

مَدَن هِيَ الْقَصَا، فِتْرَة عَطْلَة نَهَائِيَّة
الْأَسْبُوع، لِمَا أَشْكُ أَنَا سَفَكْر فِي الْأَمْرَا



هَهِ الْأَشْخَاصُ جَدِّدَا

شَابَات مَانَعَات أَمَا هِيَ
تَهْتِكُنَا؟ سَرَقَة الْحَلْوَى؟



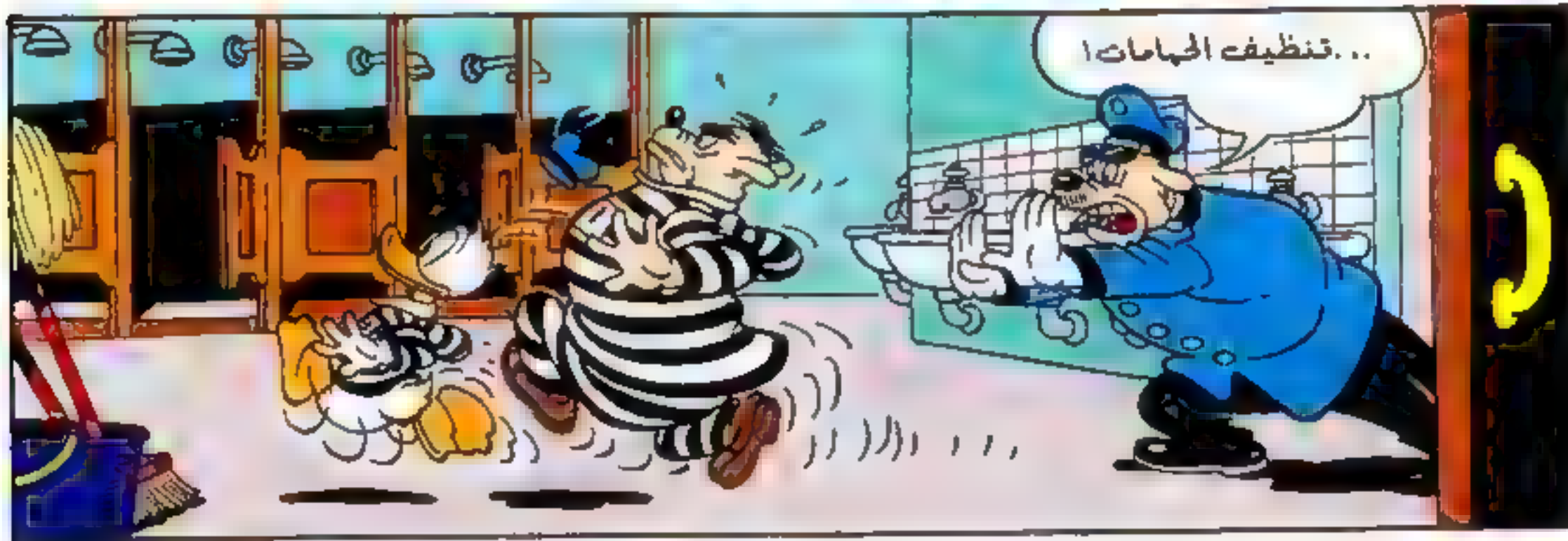
هُوَ لَصْن الْحَلْوَى، أَمَا أَنَا فَتَهْتِكُنِي هِيَ
مَدْرَب قَاصِي الْمَحْكِمَة الْعَلِيَا

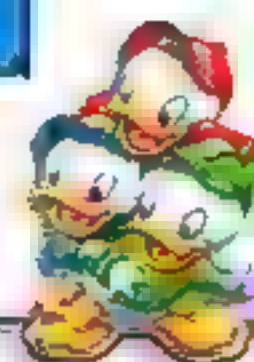
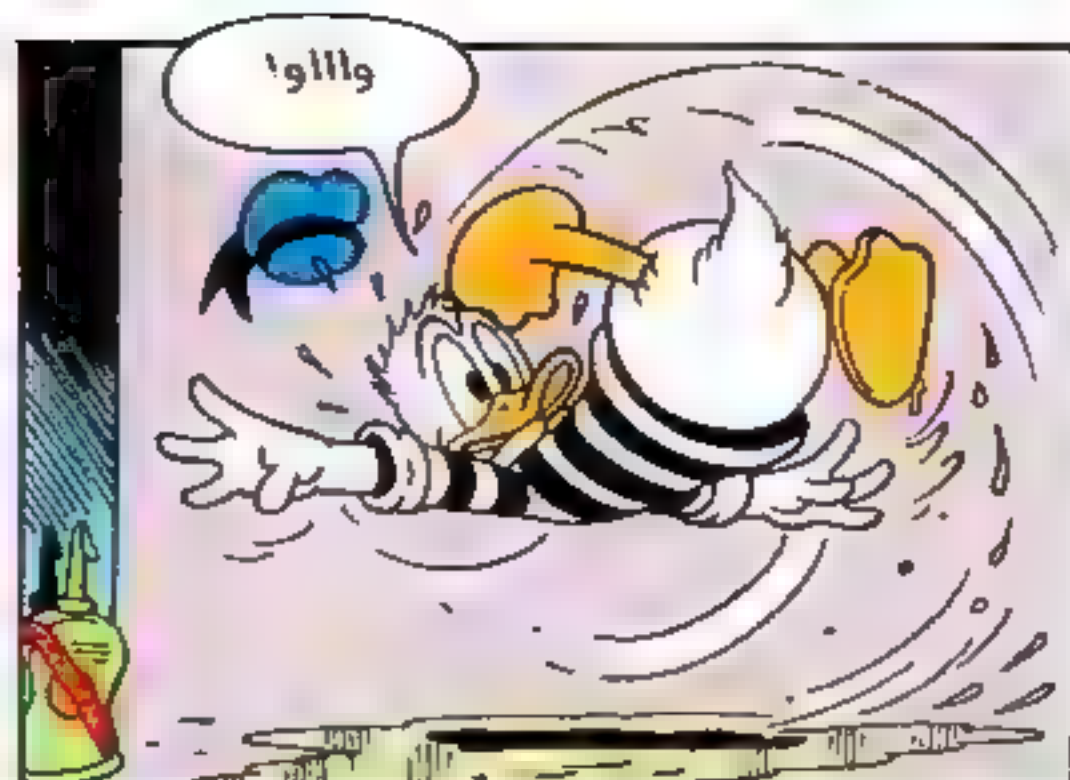
إِنَّهُ وَاحِدٌ مِّن
الشَّلَا

هَبْهُ أَعْلَى الْعَيْنِ وَالرَّاسِ يَا بَطَا



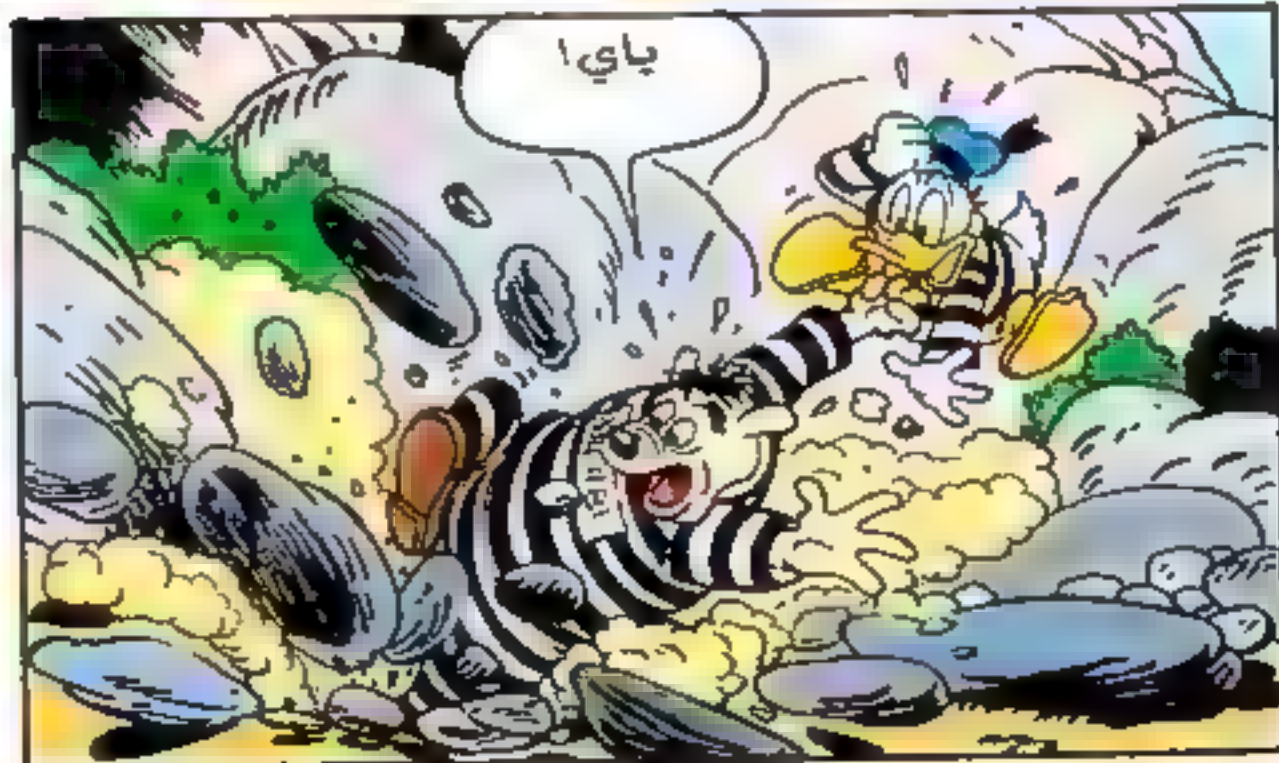


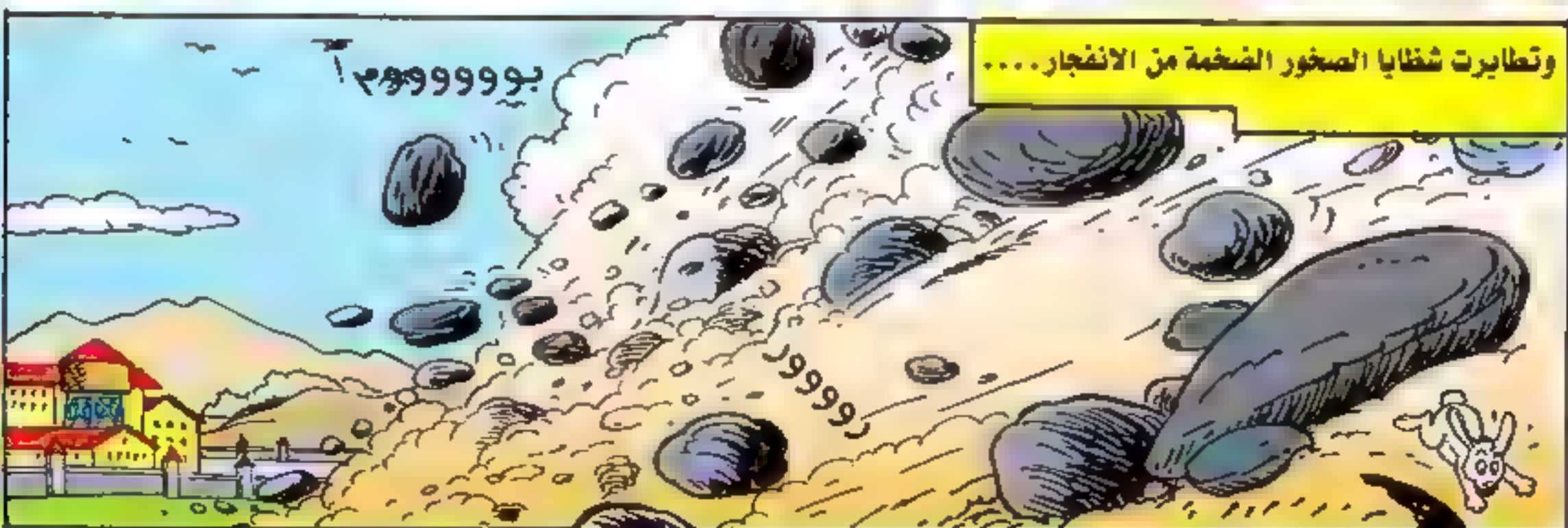
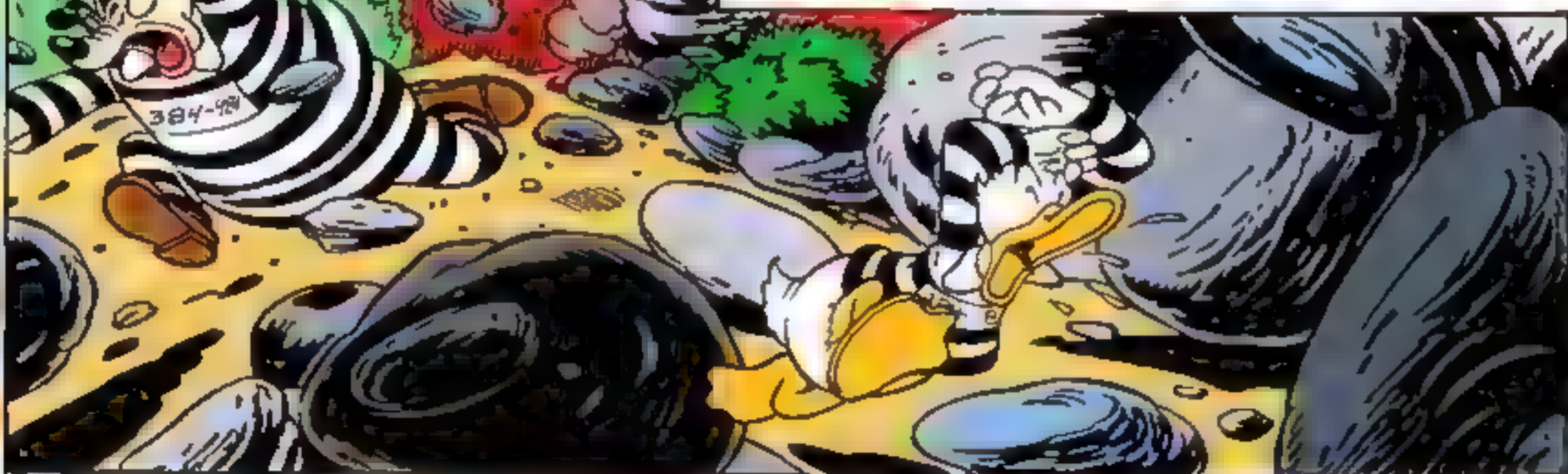












وعندما انقشع الغبار على ما تبقى من السجن...

ماذا تريد يا «شكروچ»؟

الأبناء الجيدة، أننا ألقينا القبض على كل السجناء والسبيئة، أنهم احتفوا جميعاً!

سجنني الإصلاحى الجيول....
صار أنقاصاً!

أريد القبض على المسؤولين عن هذا، حتى لو اضطرونا لاحتجار كل من على الكوكبة!

بعد أشهر، في مكان ما من آلاسكا....

انتبه يا صديقي «عصبات»!

هيه سيد بطوطسكي! هذا المكان قاس جداً، وعادة ينتهي الناس بالشجار....

شكراً لك يا صديقي العزيز! أتمنى ألا تكون قد أصابتك شطايا من تقطيع الشجرة القاسية!

لم يكن هكذا دائماً....

... لكننا اكتشفنا أنه من الخطورة الشديدة أن نتشاجراً

... فكيف صرت أنت والسيد «عصباتسكي» صديقين حميمين هكذا؟

تمت

كوبيا أمريكا

لم تنته الأحداث الرياضية الهامة لهذه السنة بعد، فما إن نودع بطولة كأس الأمم الأوروبية حتى نستقبل كوبا أمريكا.

قامت الأرجنتين بتنظيم بطولة كروية احتفالاً بهرور ١٠٠ عام على استقلالها في عام ١٩١٦. سبقت في ذلك الوقت بطولة فرق أمريكا اللاتينية، وتم تغيير الاسم رسمياً عام ١٩٧٥ إلى كوبا أمريكا.



في عام ٢٠٠٤ تحتفل البطولة بعامها الـ ٤١، وهي البطولة الرسمية الأقدم في تاريخ كرة القدم العالمية. ورغم عدم انتظام إقامتها فإنها لا تزال من أهم البطولات التي تقام على مستوى العالم.

أول - أكثر - أقل:

أول أربح دول أسست البطولة هي: الأرجنتين البلد المضيف، الأوروغواي، تشيلي، وطبعاً البرازيل. أول من حصل على كأس البطولة الأوروغواي.

أكثر فريقين حملاً للقب البطولة هما الأرجنتين ١٤ مرة، والأوروغواي أيضاً ١٤ مرة. أكثر لاعبين تحقيقاً للأهداف في تاريخ البطولة هما ماريو ٩ أهداف، (الأرجنتين، في البطولة التي جرت في البرو عام ١٩٥٧). وأمرويس ٩ أهداف أيضاً، (الأوروغواي في البطولة

نفسها التي جرت في البرو عام ١٩٥٧). أما بيليه الجوهرة السوداء، في تاريخ كرة القدم فقد حقق ٨ أهداف في البطولة التي أقيمت في الأرجنتين عام ١٩٥٩. وفرانشيسكو موليना من التشيلي أحرز ٨ أهداف أيضاً وذلك في البطولة التي أقيمت في البرو عام ١٩٥٣. والأخير الذي حقق أهدافاً ثمانية هو رودولفو ميكيلي من



ناسيونال، في مدينة سانتياغو، حيث
أقيمت فيه ٦٨ مباراة.
بطولة ٢٠٠٤ ستقام في البيرو من ٦ ولغاية
٢٥ تموز/ يوليو
عدد الفرق المشاركة ١٢ تنقسم إلى
مجموعتين، هما:
المجموعة الأولى: الأرجنتين، بوليفيا،
البرازيل، التشيلي، كولومبيا، كوستاريكا.
المجموعة الثانية: الإكوادور،
المكسيك، الباراغواي، البيرو،
الأوروغواي، فنزويلا.
والى اللقاء مع أحداث رياضية
جديدة.

الأرجنتين في بطولة عام ١٩٥٥ التي
أقيمت في التشيلي.
أكثر عدد حضور في تاريخ البطولة كان
في عام ١٩٨٩، في ريو دي جانيرو في
البرازيل، وذلك في مباراة البرازيل ضد
الأوروغواي حيث وصل عدد الحضور إلى
١٧٠٠٠٠ ألف متفرج.
وأقل حضور في تاريخ البطولة كان في
عام ١٩٩٥، في المباراة التي جرت في
مدينة مالدونادو، وذلك في مباراة البرازيل
ضد فنزويلا، حيث لم يتجاوز عدد الحضور
٥٠٠ شخص.
أكثر استاد استضافة للمباريات هو



بطوط حقيبة بطوط



بطوط مستعجل جداً يريد أن يلحق بالقطار للذهاب إلى مؤتمر سيادي السمك في مدينة حيتان....

لا تنس يا زررور أن تحضر ملاءات ثبته بطة الجديدة من عند بطوط!

بحب أن تنتهي يا فرور ستاتي ثبته بطة لأصطحابكم في عطلة نهاية الأسبوع!

كر كور، تذكر أن...

سأدفع هذه الفاتورة في مكتب البريد يا عمو بطوط!

ARABCOMICS.NET

© 99412

وفي النهاية..

ذهب أخيراً! أصبح مزعجاً جداً حين يتوترا

أوه! نسيت حقيبتها!

صار في منتصف طريقه إلى الحطة! سأوصلها في طريقي إلى مكتب البريد

وأنا سأذهب لإحضار البلاطات من عند الخالة بطوط!

لأول مرة لن أتاخر عن القطار!

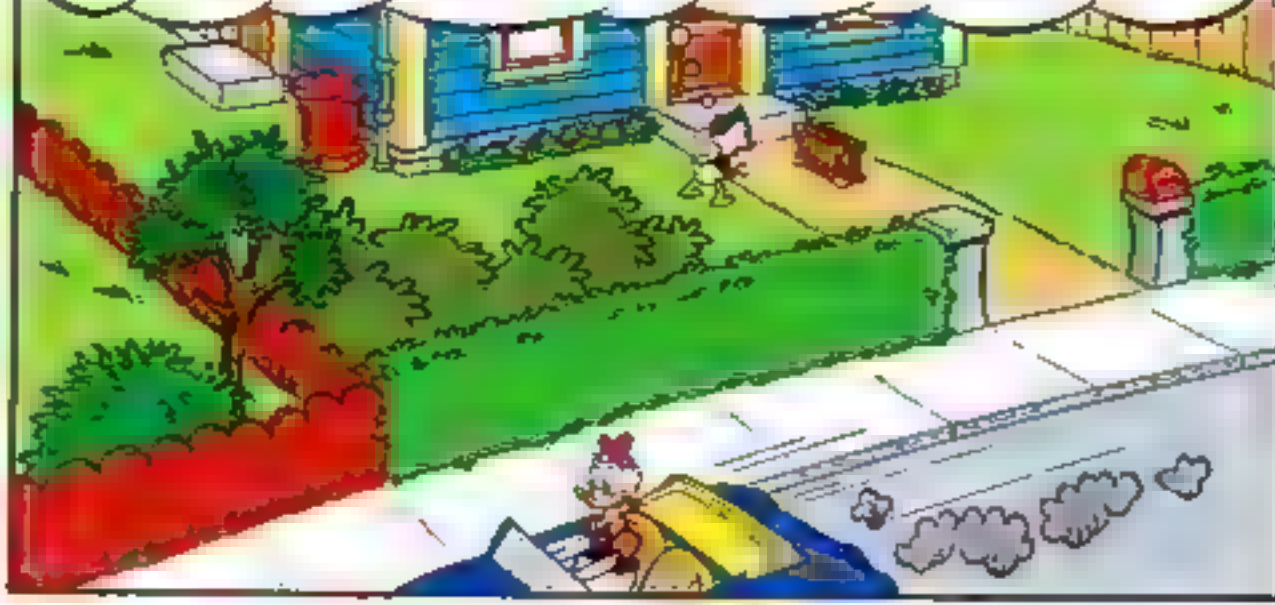
أعرف أنه من الخطأ أن أفقد دراجتي هذا، لكنني أحتاج إلى طريق مختصر حالياً!



سأطلب فائسي
بسرعة لإبصار
الحقيقة

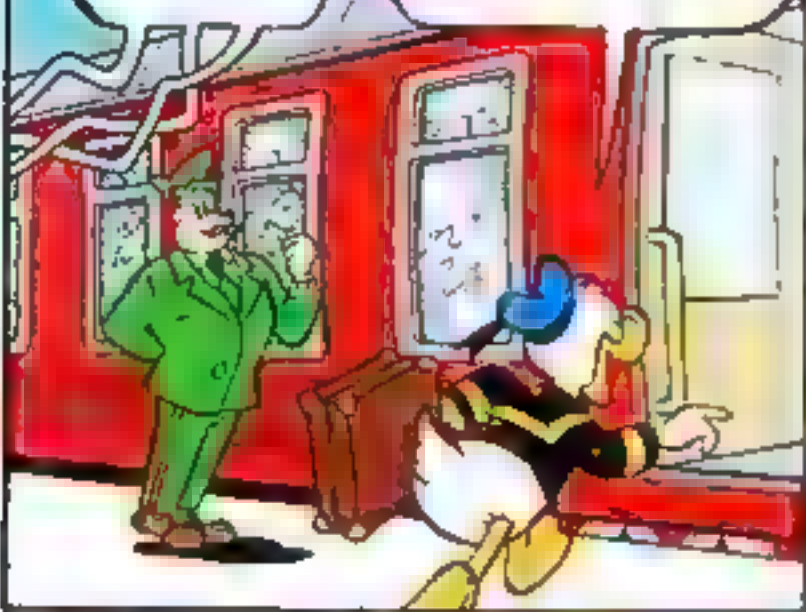


لا يبدو ذلك! لكن ماذا تفعل حقيبة عبو بطوط هنا؟ كانت من المفترض أن يوصلها كركور إلى المحطة!



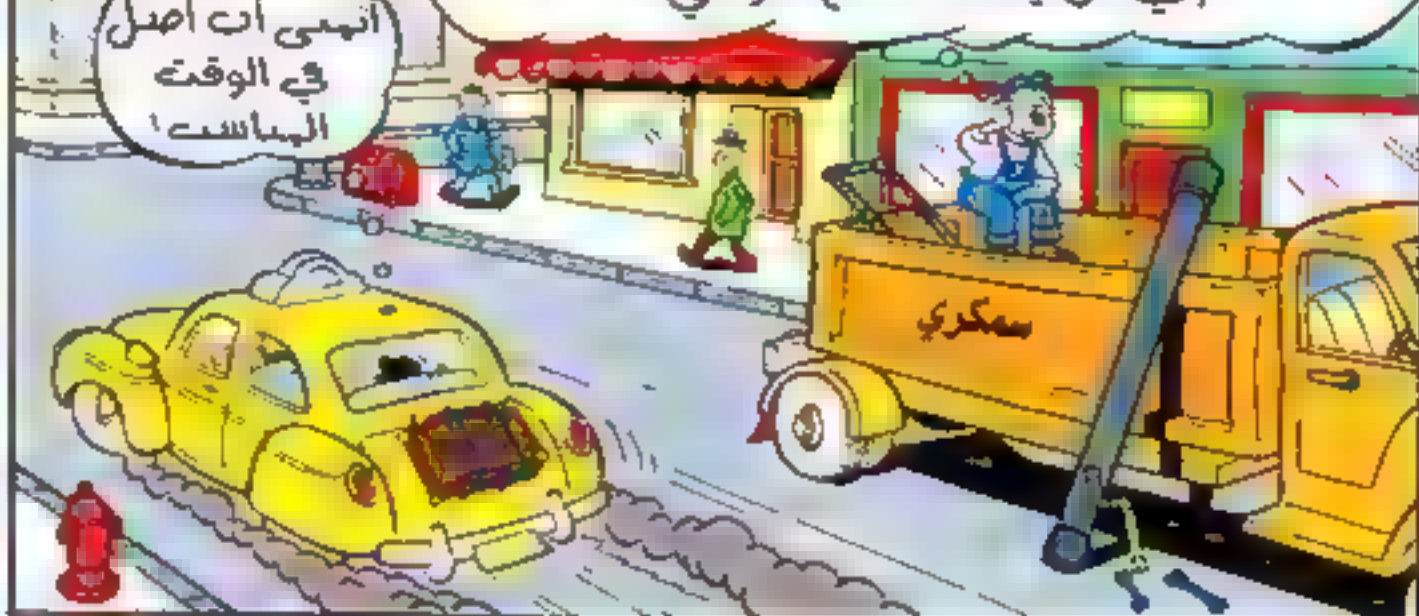
1945

أحسنه في
الوقت المناسب



عنواي موجود في الحقيقة، لذا قد يعيدها
إلي من يحدها، مع أدواتي!

يعني ان اصل
في الوقت
الهيكلية



القطار إلى مدينة
«حيتات» يغادر
يا سيدي!

لو تمکنت من ایجاد
مفناحی فسح عرف فوراً
ایہا لے



احضره لك حقيقتك!

15119

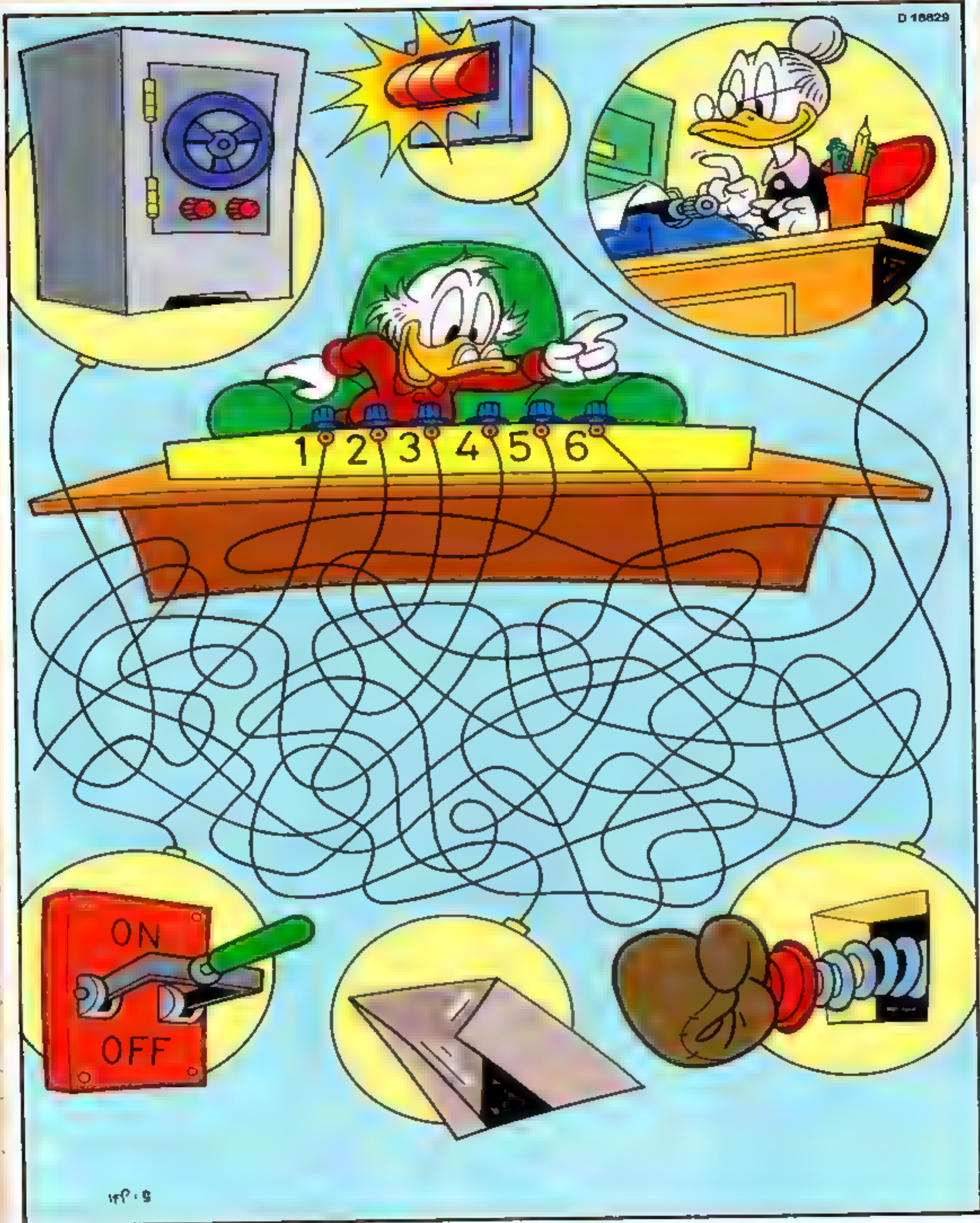


انظروا، إذا دفعت زيادة
وزن فساخنيه من
مصرفكم!

تذكر فقط أن تعيد
كل الحقايق معك، ليعيد
البقية لأصحابها.....

ليس صعباً
إحصاء الأفعال
يا عبوا







أصدقائي: ما رأيكم أن نخبرونا عن
موقعين أحدهما إنجليزي والآخر
عربي يمكننا من التعرف على
بعض «الحيل والخدع السينمائية»؟

للاشتراك في المسابقة، املأ الكوبون أدناه بالإجابة، ولا تنس كتابة المعلومات الأخرى
ال مطلوبة بخط واضح. قص الكوبون وأرسله داخل مظروف مكتوب عليه اسمك
وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالي:

مسابقة «معلوماتك على الإنترنت» - سؤال «حيل وخدع سينمائية»
ص ب ٣١٤١٤، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة

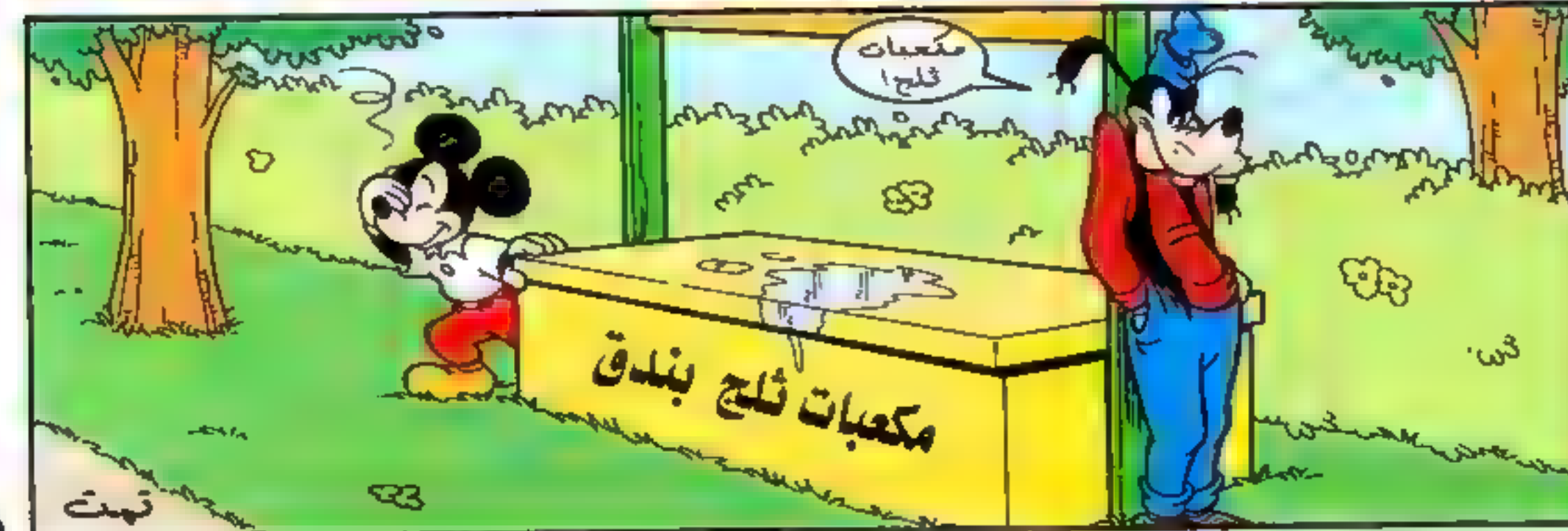
مرورك للصديقة مريم علي السعيد من البحرين فورها معنا في المسابقة باشتراك
سوي في مجلة إجازة مع ميكي. فقد أحابت إجابة صحيحة عن سؤال المسابقة المتعلق
بـ «آخر الأخبار الرياضية العربية»، وذكرت هذين الموقعين:
www.uaegoal.com - www.sport.com
وعقبال فوز أصدقاء جدد معنا

إجابة سؤال «حيل وخدع سينمائية»

- اسم الموقع الأول :
- اسم الموقع الثاني :
- الاسم :
- العمر : البريد الإلكتروني (إن وجد) :
- العنوان البريدي :

مرجو إرسال إجاباتكم قبل يوم ٢٤/٧/٢٠٠٤ م.











تصدر عن:

المؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

للإعلام
عناوي عبد الله
فنيات ميكي ديزني

المكاتب:

أبوظبي، ص.ب: ٣١٤١٤، ج. هاتف: ٦٢٦٩١١١ (١٠ خطوط) فاكس: ٦٢٧٢٤٢٣ / ٦٢٧١٥٥٤
دبي: هاتف: ٤ / ٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٤ / ٢٢٨٣٣٠٣، العين: هاتف: ٠٣ / ٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣ / ٧٥١٦٦٦٩
البريد الإلكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي، ت: ٠٤ / ٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي، ت: ٠٢ / ٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤ / ٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة، ت: ٠٠٩٦٦٢ / ٦٥٣٠٩٠٩ - الرياض، ت: ٠٠٩٦٦١ / ٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢ / ٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع، ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع، ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، ت: ٠٠٩٦٨ / ٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨ / ٥٩٢٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر، ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية، ت: ٠٠٩٦٦٦٦٦٨٩٤٩ - لبنان: الناشر لتوزيع الصحف والمطبوعات، ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات، ت: ٢١٢٧٧٩٧ فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع، ت: / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٤٢٣٩٩٦



© Disney

شركة والت ديزني

جميع الحقوق محفوظة. لا يبين الشئ من هذه المطبوعة أو حقله في نظام السراج كمبيوتر أو ترانسه بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية. تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق. الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب: ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، ترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) ص.ب: ١٨٦٧٢ - جدة المملكة العربية السعودية. المرخصة من شركة والت ديزني.

المدير العام - رئيس التحرير

نور القاسبي

التحرير والترجمة

إيثار سليمان

يham سامي

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

التشبيك

حسين بدر الدين

المساهمة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الحراكي

إدارة النشر

عبد المجيد عثمان

فراكم...
كل خميس





المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

عزیزی

سبیل النجاة فی التعلیم و التعلیمات



الاسواق في

**عيشوا معنا
أحلى إجازة!**



المشاركات مفتوحة في لعبة ديمو ليشين درجي. المسببات رالت.

لعبة ديمو ليشين درجي.

استمتعوا بسفاحات رائحة السنة والعنبة الملبنة بالروح والانطلاق بشركوا بالعبء التحدي الشيرة. اريحوا العديد من الجوائز الرائعة من خلال عرض "امسح واريج" عيشوا اجواء من الفرح والسعادة بالمشاركة فيالعبء عائلية مع نادي افنتشر لاند. في افنتشر لاند ستعيش اجواء لا تنسى وسعادة لا تضاهي.



Sahara Centre

This is a fan base production, not for sale or eBay
Please delete this file after reading it, and buy the original licensed release as it
hits Arabic markets to support its continuity



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.
نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور
نزولها الأسواق العربية لدعم إستمراريتها.